



U S T L  
Université Savoissienne du Temps Libre  
27, rue Marcoz – 73000 CHAMBERY  
[www.ustl-chambery.fr](http://www.ustl-chambery.fr)  
Courriel : [secretariat@ustl-chambery.fr](mailto:secretariat@ustl-chambery.fr)

---

**« ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE »** (1er trimestre 2025-2026)

---

**« Avec les auteurs/res contemporains/nes »**

Écrire à partir, autour et en compagnie des auteurs contemporains... un voyage dans les types d'écriture et les sources d'inspiration des uns et des autres.

Qu'est-ce qu'un/e auteur/e contemporain/e ? Disons qu'il/elle peut avoir écrit après les années 1950 ou bien l'année dernière, qu'il/elle peut avoir choisi le roman ou la poésie, voire le théâtre ou le scénario de film. Avec elles et eux, français ou étrangers, nous voyagerons de choix stylistiques en partis pris linguistiques, explorerons les lieux et les voix de l'écriture moderne.

Calendrier et lieu : **5 séances de 3 h : de 9 h 30 à 12 h 30**

**Les jeudis : 16 octobre ; 6 et 20 novembre ; 4 et 11 décembre 2025**

**à la Maison des Associations, 67 rue Saint François de Sales à Chambéry – Salle 01 -**

Animatrice : **Brigitte FRANÇOIS**, formée à l'animation par les ateliers de François Bon et l'ALEPH

Participation financière pour les 5 séances : **55,00 € par personne**

Nombre de participants maximum : **15 personnes**

Objectif :

On abordera l'exploration de la narration par le filtre de propositions organisées autour de textes des auteurs/es choisi/es, d'une pratique suivie de l'écriture et de la réécriture, voire d'un travail d'écriture collaborative (à plusieurs mains).

Organisation de l'atelier

L'atelier cherche à permettre à chacun de découvrir son propre chemin d'écriture.

L'animatrice - souvent à partir d'extraits de littérature contemporaine - énonce une 'proposition' d'écriture et impose un temps d'écriture. Vient ensuite le temps du partage où chacun donne son texte à entendre au reste du groupe. Ce temps de lecture/écoute est capital : il permet à tous de découvrir comment une même proposition peut être interprétée, à quel point les 'voix' qui se donnent à entendre sont variées. L'animatrice fait alors un 'retour' sur le texte entendu, donnant des pistes de réécriture, de développement, ...

Les textes sont ensuite envoyés par mail à l'animatrice qui les compile et fait éventuellement d'autres retours et suggestions plus personnalisés.

**L'atelier n'est pas un cours de français** : il vise à donner à chacun un espace de liberté où laisser imaginaire et créativité s'épanouir.

✂

---

**Bulletin d'inscription - « ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE »** (1er trimestre 2025-2026)

Nom, Prénom :

.....

Tél. Fixe : ..... Tél. Mobile : .....

Email : .....

Règlement par chèque à l'ordre de l'USTL : **55,00 € x ..... Participant(s) = ..... €**

**A déposer ou à adresser par La Poste à : USTL - 27 rue Marcoz - 73000 CHAMBERY**