



U S T L
Université Savoienne du Temps Libre
27, rue Marcoz – 73000 CHAMBERY
www.ustl-chambery.fr
Courriel : secretariat@ustl-chambery.fr

Cours de « LITTÉRATURE » (1^{er} trimestre 2025-2026)

« ASPECTS DE LA LITTÉRATURE RUSSE »

Roman – Poésie – Théâtre

Second module

Calendrier et lieu : 6 séances de 2 h : de 14 h 30 à 16 h 30

les mardis 23 septembre ; 7, 21 et 28 octobre ; 25 novembre ; 9 décembre 2025
à la Maison des Associations - 67, rue St François de Sales - Chambéry – Salle 13 -

Professeur : Daniel CAFFIERS

Participation financière pour les 6 séances : 45,00 € par personne

Nombre de participants maximum : 50 personnes

Présentation :

Dimitri MEREJKOVSKI adresse au public occidental, lecteur des écrivains russes, un solennel avertissement : Nous, les Russes, entamons une révolution qui ne s'achèvera pas comme les autres, car nous sommes « l'Europe à l'envers » et nous volons « les talons en l'air » comme le proclame Dostoïevski dans *les Frères Karamazov*. Il annonce : « La révolution russe est aussi absolue que l'autocratie qu'elle nie ». Il replace « l'anarchisme russe » dans une tentation permanente de l'âme russe et, onze ans avant Blok dans son poème « Les Scythes » il prévient : « Quand vous, Européens, vous comprendrez cela, vous vous précipiterez pour éteindre l'incendie. Prenez garde, vous ne nous éteindrez pas, nous vous enflammerons ». À bons lecteurs, bons entendeurs !

À qui Boris PASTERNAK, prix Nobel de littérature, dit-il : « Ma charmante, mon inoubliable ! » Sa Russie ?

.../...

Bulletin d'inscription « LITTÉRATURE RUSSE » (1^{er} trimestre 2025-2026)

Nom, Prénom :

Tél. Fixe : Tél. Mobile :

Email :

Règlement par chèque à l'ordre de l'USTL : 45,00 € x Participant(s) = €

A adresser par La Poste ou à déposer : USTL - 27, rue Marcoz - 73000 CHAMBERY

23 SEPTEMBRE : **Anton TCHEKHOV**

La Mouette - La Cerisaie - L'île de Sakhaline

« Lire Tchekhov c'est comprendre la Russie d'aujourd'hui. »

7 OCTOBRE :

Maxime GORKI : La Mère

Gorki « l'Amer » nom de plume, choisi en 1892, traduit bien la source et le but de toute l'activité de l'écrivain.

Vladimir MAÏAKOVSKI : Poésies - Le Cheval de feu

Le rouge Maïakovski ou le sang de la Révolution

21 OCTOBRE : **Mikhaïl BOULGAKOV**

Le Maître et Marguerite

Le chef-d'œuvre étouffé par l'U.R.S.S. de Staline

28 OCTOBRE :

Varlam CHALAMOV

Récits de la Kolyma cherchent à préserver les traces de ce que la mémoire ne doit pas oublier.

Le Docteur Jivago : Boris PASTERNAK - Nobel

Il dit à son éditeur italien : « Vous êtes convié mon exécution. »

25 NOVEMBRE : **Alexandre SOLJENITSYNE**

L'Archipel du Goulag

Un livre-monde, une œuvre tout à la fois politique, historique, littéraire, philosophique, une flèche ayant transpercé le modèle soviétique et changé le monde, et dont les témoignages, les analyses demeurent vivants.

9 DÉCEMBRE ;

Nina BERBEROVA

C'est moi qui souligne : « Je ne suis pas un roc, je suis un fleuve. Parce que je bouge : géographiquement, mais aussi intérieurement. »

Andrei MAKINE - Académie Française

Prisonnier du rêve écarlate

Un puissant roman sur la barbarie stalinienne et le rejet de l'hypocrisie occidentale