



U S T L
Université Savoienne du Temps Libre
27, rue Marcoz – 73000 CHAMBERY
www.ustl-chambery.fr
Courriel : secretariat@ustl-chambery.fr

Cours de « LITTERATURE » (3^{ème} trimestre 2025-2026)

« La littérature côté gare ? Le cas Douglas Kennedy »

Calendrier et lieu :

8 séances de 2 h :

- de 10 h à 12 h : les jeudis 9, 16, 23 et 30 avril ; 7, 21 et 28 mai 2026
- de 14 h à 16 h : le mercredi 13 mai 2026

à la Maison des Associations - 67, rue St François de Sales - Chambéry – Salle 13 –

Professeur : Michael KOHLHAUER

Participation financière pour les 8 séances : 60,00 € par personne

Nombre de participants maximum : 50 personnes

Résumé :

Depuis toujours, la littérature réputée haute, noble ou sérieuse aura entretenu avec la littérature dite populaire (appelée aussi sous-littérature, littérature de masse, industrielle, triviale, de consommation ou d'évasion, etc.), des rapports conflictuels nourris par le mépris, l'ignorance ou la simple indifférence, suscitant ainsi force débats culturels ou idéologiques. Est-ce encore le cas aujourd'hui ? Suivant l'intuition de Hegel que l'art moderne, après sa période classique (l'Antiquité grecque ou latine) ou romantique (le Moyen âge chrétien), aurait perdu l'aura du sacré, en se banalisant de plus en plus, nous verrons à l'exemple de l'écrivain américain Douglas Kennedy, auteur d'une œuvre considérable, aussi prolifique que populaire (à en juger déjà par les chiffres de vente), comment la littérature dite de gare s'est rapprochée de la « grande littérature », jusqu'à estomper ou annuler, flouter sinon effacer les critères formels ou thématiques qui permettaient de distinguer l'une de l'autre.

.../...

✂

Bulletin d'inscription - « LITTERATURE : Douglas Kennedy » (3^{ème} trim. 2025-2026)

Nom, Prénom(s) :

.....

Tél. Fixe : Tél. Mobile :

Email :

Ci-joint : Règlement par chèque à l'ordre de l'USTL de : **60,00 €** X Participant(s)
A déposer ou à adresser par La Poste à : USTL - 27, rue Marcoz - 73000 CHAMBERY

Plan des séances :

1. Présentation générale. Douglas Kennedy et le roman de gare.
2. Brève (et petite) histoire de la littérature dite de gare.
3. L'écrivain et son art. *Toutes ces grandes questions sans réponse* (2016)
4. Showdown dans l'Outback australien. *Cul-de-sac* (1998)
5. *Rien ne va plus* (2002). L'île du prédateur Phil Fleck.
6. Un Américain à Paris. *La femme du V°* (2007)
7. *Cet instant-là* (2011) Berlin, au temps de la guerre froide.
8. L'Amérique après Trump. *Et c'est ainsi que nous vivrons* (2023).

Lectures :

Les romans listés dans le plan des séances existent tous en version poche et sont disponibles en occasion sur les sites spécialisés (Amazon, CDiscount, Momox, etc.) ou chez Emmaüs (où ils occupent plusieurs rayons, preuve de leur grande popularité).

A vos livres, citoyennes, citoyens. Et bonnes lectures.